

POŽÁRNÍ ŘÁD

OBEC DRAŽICE

Provoz: SPOLEČENSKÝ SÁL – KULTURNÍ DŮM

Zaměření činnosti: V kulturním domě ve společenském sále se konají společenské akce (taneční zábavy, plesy, apod.). Sál se nachází ve druhém nadzemním podlaží. Sál je propojený s restaurací, v sále se může vyskytovat najednou až 445 osob. Kulturní dům je dvoupodlažní částečně zapuštěný do svahu. V kulturním domě se kromě společenského sálu nacházejí další komerční prostory, které nejsou předmětem tohoto požárního řádu.

Hořlavé látky na pracovišti

Ve společenském sále se vyskytují hořlavé látky v podobě běžného nábytku židle, stoly, záclony a stavebního vybavení parkety, obložení stěn, apod.

Místa s nebezpečím vzniku požáru jsou

Požární nebezpečí spočívá zejména při provozu tepelných spotřebičů bez dozoru, používání plynových spotřebičů, při neodborných zásazích do elektrické instalace, používání otevřeného ohně, kouření, apod.

Stanovení podmínek požární bezpečnosti k zamezení vzniku a šíření požáru nebo výbuchu s následným požárem

- ✓ **JE ZAKÁZÁNO kouřit a používat otevřený oheň** mimo vyhrazená místa.
- ✓ **JE ZAKÁZÁNO používat spotřebičů s horkými povrchy** nebo jejich částmi (vařič apod.) (Výjimkou jsou vyhrazené prostory pro ohřev potravin.
- ✓ Pokud možno **vyloučit broušení, řezání a sváření** v prostoru činnosti se zvýšeným požárním nebezpečím nebo tyto práce provádět na základě zvláštního písemného povolení.
- ✓ Před opuštěním společenského sálu kulturního domu je nutné se přesvědčit, že jsou řádně vypnuta všechna elektrická zařízení.
- ✓ Provoz elektrických spotřebičů musí být zajištěn v rámci návodů výrobců těchto spotřebičů.
- ✓ Řádně uzavírány bezpečnostní uzávěry – dveře mezi jednotlivými požárními úseky.
- ✓ Elektrická instalace provedena pro příslušné prostředí. Provádět revizním technikem v pravidelných lhůtách revize elektrického zařízení včetně uzemnění hromosvodů na objektu.
- ✓ Pro likvidaci případného požáru jsou v prostorech společenského sálu rozmístěny ruční hasicí přístroje (práškové) – umožňují hasit i elektrická zařízení pod proudem.
- ✓ Udržovat pořádek a čistotu na všech posuzovaných prostorech.

Vymezení oprávnění a povinností osob při zajišťování stanovených podmínek požární bezpečnosti, a to pro zahájení, průběh, přerušování a ukončení činnosti

Nebezpečí vzniku požáru je v celém prostoru společenského sálu. Při zajištění podmínek požární bezpečnosti musí být pro zahájení, průběh, přerušování a ukončení prováděných činností splněno:

- ✓ V průběhu konaných společenských akcí je nutné udržovat trvale volné a přístupné únikové cesty a východy a přístupy k uzávěrům energií.
- ✓ Při ukončení společenské akce budou tepelné spotřebiče a jiné elektrické spotřebiče odpojeny od zdrojů energie, pokud to neodporuje jejich technologickému nebo provoznímu využití (například lednice, počítačové servery, apod.)
- ✓ Požární uzávěry (požární dveře) udržovat trvale v uzavřeném stavu – **Požární dveře trvale zavřené ale neuzamčené (v době provozu)**. Zákaz blokování požárních dveří.
- ✓ Trvale udržovat **volný přístup k uzávěrům** energií (elektrina, voda) a hasicím prostředkům (RHP)
- ✓ V případě nutnosti provádět práce (kulturní akce s použitím otevřeného ohně, broušení, řezání, sváření apod.) mohou být tyto práce prováděny na základě zvláštního písemného povolení.
- ✓ Pro každou akci s počtem osob přesahujícím 200, je nutné jmenovat požární dozor, který bude vyškolen v rozsahu požární hlídky odborně způsobilou osobou v PO.

Stanovení podmínek pro bezpečný pobyt a pohyb osob a způsob zabezpečení volných únikových cest.

- ✓ Komunikační prostory a únikové cesty nesmí být zastavovány materiálem a předměty, které by překážely volnému úniku osob v případě požáru.
- ✓ Vstupy do prostor společenského sálu musí být označen tabulkami:

„ZÁKAZ KOUŘENÍ A MANIPULACE S PLAMENEM“

- ✓ Pro prvotní zásah v případě požáru jsou k dispozici **hasicí přístroje práškové 5 ks - 6 kg, umístění viz. zpráva o kontrole.**

Odpovědnost za požární ochranu

Za požární ochranu v kulturním sále odpovídá starosta obce, který může smluvně povinnost přenést na pořadatele kulturní akce. Preventivní požární hlídka pro kulturní dům není jmenována, protože zde nejsou zřízena stálá pracovní místa, preventivní požární hlídka je jmenována v případě pořádání kulturní akce s počtem 200 a více osob, za její odbornou přípravu odpovídá pořadatel akce.

Pořadatel akce zodpovídá za dodržování podmínek požární ochrany bez ohledu na počet zúčastněných osob, a to po celou dobu konání akce, až do doby smluvního ukončení pronájmu prostor.

V Dražicích 1.9.2025

Petr Novotný, v.r.

Vypracoval: Petr Novotný
Odborně způsobilá osoba v PO
č. osvědčení Z-OZO-149/2009

Lubomír Smažík, v.r.

Vydal: Mgr. Lubomír Smažík
Starosta obce